

CONHECENDO O JONGO



Rafaela Rodrigues Martins

O jongo é uma manifestação cultural de origem africana.



Juntamente com os africanos escravizados,
o jongo chegou no território brasileiro no
período de escravização.



Se manifestou por meio da percussão dos tambores, dos cantos e das danças coletivas e foi utilizado pelos africanos e negros brasileiros escravizados como um mecanismo de resistência para preservar a cultura e as memórias dos ancestrais.

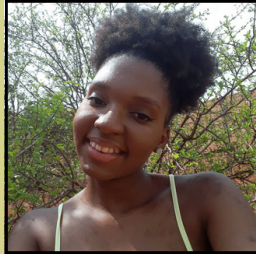


Atualmente, essa manifestação cultural é praticada por populações negras rurais e urbanas que se autodeclaram quilombolas.



Pode-se dizer, que o jongo é uma prática que preserva memórias, tradições e valoriza a ancestralidade das populações africanas e afro-brasileiras. O jongo é resistência!





Sobre a autora: Graduanda em Pedagogia pela
Universidade Federal de Uberlândia (UFU)

Créditos (Ilustrações): Canva.com

Vamos conhecer o jongo?

