

Projeto Municipal

Projeto Municipal

"Entre outras mil, és tu Brasil"



Equipe de Secretaria



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto

Secretária de Educação: Risália Calasans

Secretários Adjuntos: Ednaldo Portela e Daniele Guimarães

Diretor de Ensino: Luis Felipe Durval

Equipe Pedagógica: Cícera Bezerra, Iara Souza, Joara Marques, Laura
Fernanda e Renata Maria da Silva

Apresentação

O ano de 2022 é marcado por múltiplas temporalidades, passado e presente se encontram no bicentenário da **Independência do Brasil (1822)**, no **centenário da Semana de Arte Moderna (1922)** e no **ano corrente (2022)**. Perante a este contexto celebrativo, o projeto municipal: “*Entre outras mil / És tu, Brasil*”, é uma proposição pedagógica fomentada pela Secretaria Municipal de Educação que objetiva o aprofundamento de discussões sobre o Brasil, tais como: **O que é o Brasil? O que é ser brasileiro? Quais os heróis/heroínas nacionais? Quais as riquezas presentes no solo brasileiro? Quais as manifestações culturais presentes no território brasileiro?**



Objetivos



- Apresentar personagens que fazem parte da história nacional, que não são visibilizados nos livros didáticos e na memória nacional;
- Evidenciar a diversidade natural, cultural, geográfica e populacional presente no território brasileiro;
- Rediscutir o ensino da Independência do Brasil na sala de aula da Educação Infantil, do Ensino Fundamental e da Educação de Jovens e Adultos (EJA).

Metodologia



SECRETARIA DE EDUCAÇÃO

- Elaboração de catálogos temáticos a serem utilizados nas escolas;
- Produção de um vídeo mensal a partir do tema do catálogo.
- Realização de aula pública para comunidade escolar;

Metodologia



ESCOLAS

- Trabalhar temas referentes ao Brasil, a partir do catálogo que será disponibilizado mensalmente pela Secretaria de Educação;
OBS.: A escola pode escolher a forma como vai trabalhar cada tema.
- Realização de exposições/feiras das produções dos estudantes (final do projeto).

Eixos temáticos mensais



Edição 01: Heroínas brasileiras

“Conseguimos conquistar com braço forte.”

Edição 02: Cultura indígena

“És belo, és forte, impávido colosso/E o teu futuro espelha essa grandeza.”

Edição 03: Personalidades negras

“Mas, se ergues da justiça a clava forte /Verás que um filho teu não foge à luta.”

Edição 04: Culinária brasileira

“Do que a terra mais garrida/Teus risonhos, lindos campos têm mais flores.”

Edição 05: Autores nacionais

“Dos filhos deste solo és mãe gentil.”



Eixos temáticos mensais



Edição 06: Festas, músicas e ritmos populares brasileiros

“Deitado eternamente em berço esplêndido.”

Edição 07: Heróis da independência e símbolos nacionais

“E diga o verde-louro dessa flâmula/Paz no futuro e glória no passado.”

Edição 08: Artistas nacionais

“Fulguras, ó Brasil, florão da América.”

Edição 09: Esportes nacionais

“Gigante pela própria natureza.”

Edição 10: Belezas naturais e pontos turísticos.

“Nossos bosques têm mais vida /Nossa vida, no teu seio, mais amores.”



Material gráfico



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto



Banner

Catálogos

Panfletos

Logo

Socialização das primeiras vivências do projeto



Acolhida

PRECISAMOS SER
CRIADAS PARA A
LIBERDADE.
O MUNDO É GRANDE
DEMAIS PARA NÃO
SERMOS QUEM
A GENTE É.

Elza Soares

<https://www.youtube.com/watch?v=IKmYTHgBNoE>

Socialização das primeiras vivências do projeto



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Apresentação da artista Tarsila do Amaral por meio de imagens, realização de leitura de uma de suas obras: Tarsila e o Papagaio Viajante. Pintura coletiva da obra da artista (Abaporu), onde pôde ser trabalhada atenção e percepção das crianças ressaltando a importância das mulheres. Realizando também a reprodução do quadro da artista por meio de sua própria imagem. No trabalho com Marta Silva foi realizada a exposição de fotos, taça e bola demonstrando a representatividade da mulher no futebol.

INFANTIL I e II



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Confecção de cartaz coletivo utilizando imagens das mulheres da temática abordada seguido da explicação da biografia das mesmas. Identificação das letras iniciais dos nomes próprios de cada mulher, associando aos sons dos nomes dos estudantes da sala.



INFANTIL III

Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Pesquisa de fotos na internet, vídeos, documentários sobre as heroínas trabalhadas. Conversação em círculo com os educandos, construção e exposição de cartazes coletivos com os dados coletados.

1º Ano



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Roda de conversa sobre o tema e o lema do projeto, onde foi proposto à turma uma pesquisa sobre a vida e trajetória das mulheres que lhes fora apresentada no diálogo. Partindo do resultado da pesquisa foi realizado em sala uma atividade em grupo com confecção de cartazes.



2º Ano



Socialização das primeiras vivências do projeto



3º Ano

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Pesquisas, confecção de cartazes, utilização de baralho alfabético para formação do nome das mulheres. Apresentação dos trabalhos individuais, vídeos no You Tube com historinha das mulheres. Simulação do Programa Fofocalizando, onde uma das alunas representou *Carmem Miranda* caracterizada, fazendo interação com outros alunos por meio de um diálogo dinâmico, ressaltando assim aspectos relevantes sobre cada mulher representada.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Roda de conversa sobre “As Heroínas Brasileiras” mostrando imagens, fotografias e ilustrações através de cartazes e texto informativo. Atividade diagnóstica com recorte e colagem, desenhos e pintura criando quadro e bandeira das heroínas brasileiras. Realização de apresentação da biografia das mesmas, resgatando suas memórias, seus legados na história.



4º Ano

Socialização das primeiras vivências do projeto



5º Ano

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Pesquisa individual com conversa informal sobre o tema abordado, seguido de montagem de painel com discursões realizadas em sala.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Pesquisa de fotos e da biografia de Hilda Maria, Maria da Glória Borba Wandeley, Anita Garibaldi e Ana Néry para confecção de mural em grupos onde cada um fez o cartaz de uma heroína seguido de apresentações.



EJA

Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Anos Finais)

Pesquisa, produção de cartazes e exposições orais.



6º Ano



Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Anos Finais)

Representação das mulheres e apresentação.



7º Ano

Socialização das primeiras vivências do projeto

Senador Antônio Farias (Anos Finais)

Apresentação das mulheres cortesenses.



8º Ano

Projeto Municipal
Entre culturas mil, és tu Brasil

BRASIL

200 ANOS
INDEPENDÊNCIA
 1822-1922-2022

9º Ano



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Andréa de Aguiar Carneiro Leão (Anos Finais)

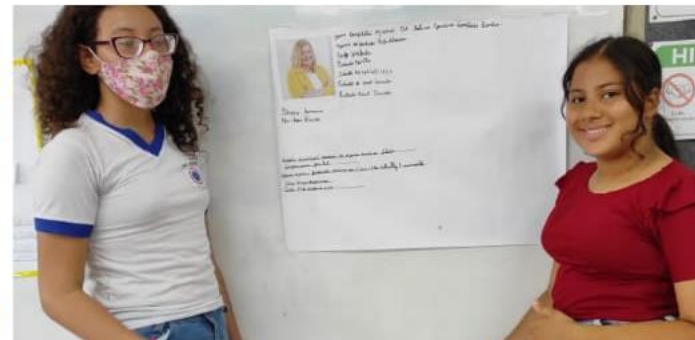
Jogo do passa ou repassa, em estudo sobre as mulheres de grande coragem, de sentimentos ou virtudes excepcionais, a mulher que provoca ou provocou admiração no cenário brasileiro



Socialização das primeiras vivências do projeto

Andréa de Aguiar Carneiro Leão (Anos Finais)

Realização de entrevistas com as personagens Cortesenses, e sintetização do material da pesquisa em exposição em sala de aula.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Andréa de Aguiar Carneiro Leão (Anos Finais)

Jogo Kontaê e desenho direcionado sobre os destaques negros no cenário feminino.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Andréa de Aguiar Carneiro Leão (Anos Finais)

Jogo do quebra cabeça: Montagem das personagens mulheres Pernambucas e sua relevância a história Pernambucana e seu reflexo no cenário cultural, artístico e político.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Santo Antônio (Anos Iniciais)

Releitura da obra Abaporu de Tarsila do Amaral.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Santo Antônio (Anos Iniciais)

Produção de vídeos sobre a vida de Elba Feijó.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Santo Antônio (Anos Finais)

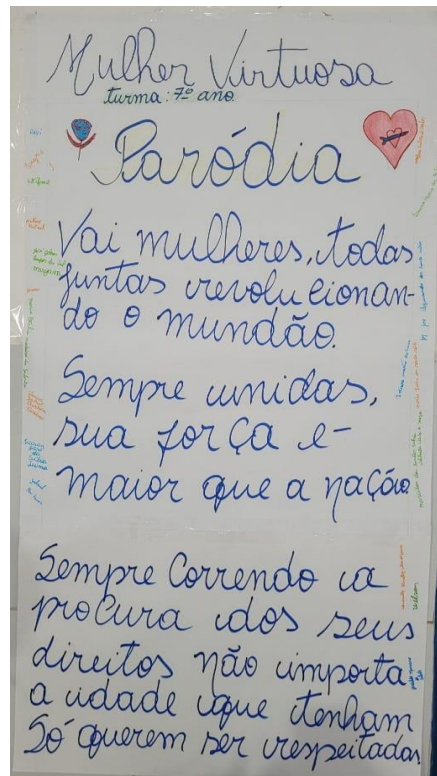
Entrevista com a comunitária e servidora pública Senhora Maria Socorro da Silva.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Santo Antônio (Anos Finais)

Elaboração de paródias sobre as mulheres brasileiras.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Santo Antônio (Anos Finais)

Produção de cartazes com a biografia de mulheres cortesenses.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Jaequissandro de Moraes (Anos Iniciais)

Construção de cartaz coletivo: **"Minha Mãe é minha heroína!"**.



1º Ano

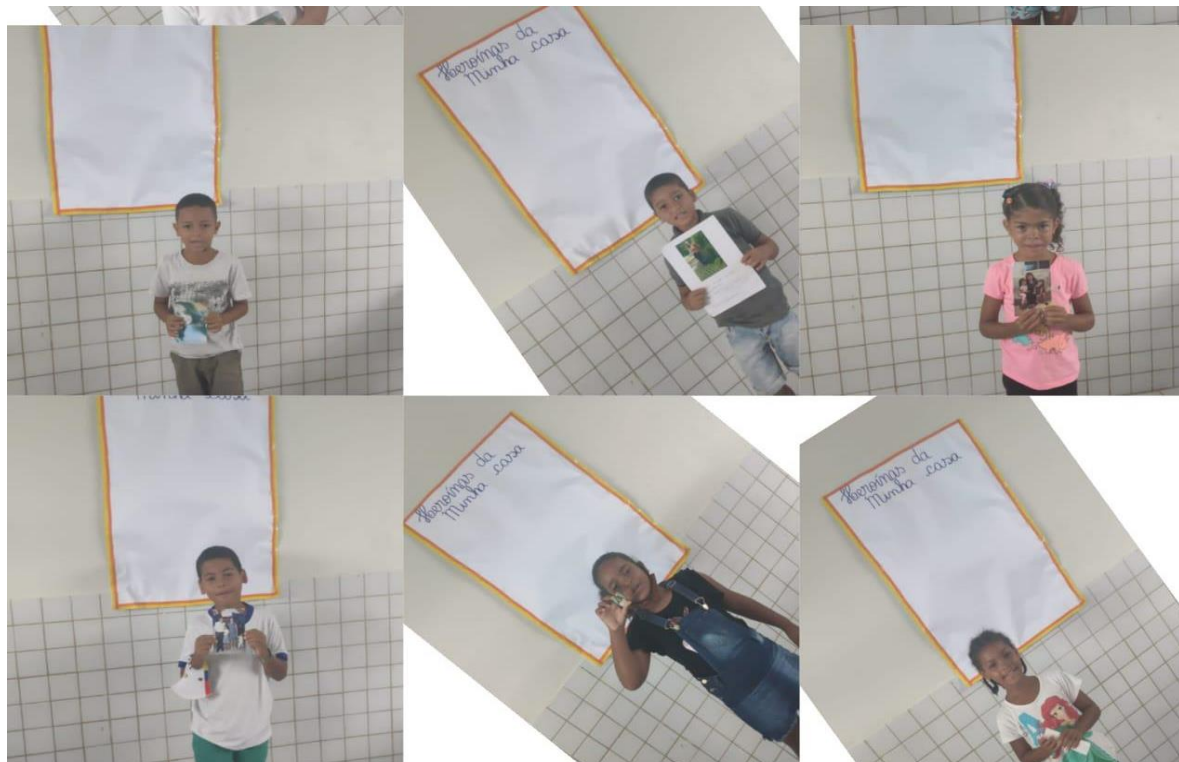
Socialização das primeiras vivências do projeto



2º Ano

Jaequissandro de Moraes (Anos Iniciais)

Construção de cartaz: “**Heroínas em minha casa!**”.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Jaequissandro de Moraes (Anos Iniciais)

Releituras da obra de Tarsila do Amaral.



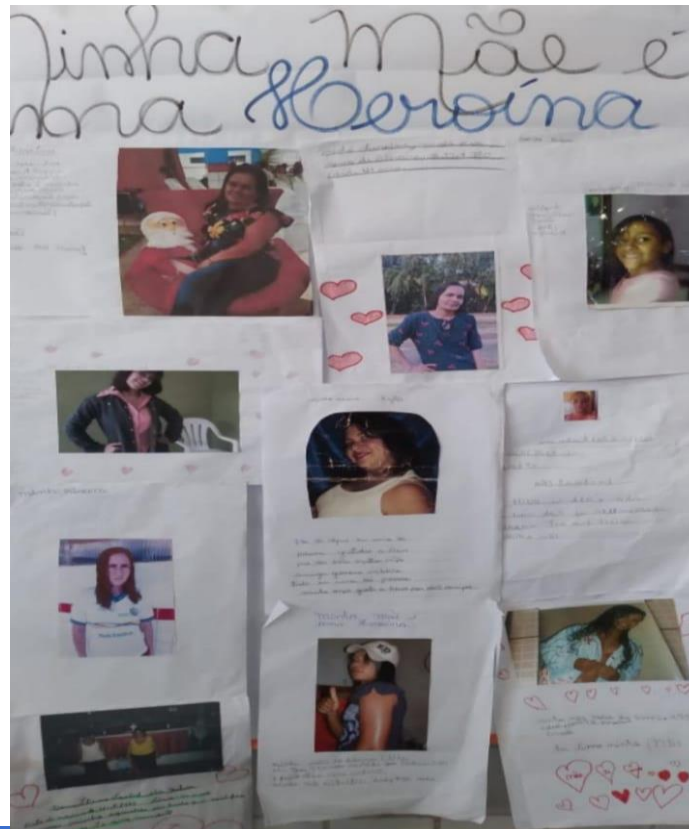
Socialização das primeiras vivências do projeto



4º Ano

Jaequissandro de Moraes (Anos Iniciais)

Cartaz coletivo: “Minha mãe heroína”.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Jaequissandro de Moraes (Anos Iniciais)

Produção textual: **“Eu tenho uma heroína!”**



5º Ano



Socialização das primeiras vivências do projeto

Jaequissandro de Moraes (Anos Finais)

Produção de cartazes sobre as mulheres brasileiras.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Jaequissandro de Moraes (Anos Finais)

A senhora Antônia Rosa da Silva, conhecida como “**Dona Tônha**” foi convidada para ser homenageada, heroína cortesense, a mesma compareceu a escola. Os alunos cantaram uma música contando sua história, muitos se emocionaram, ela agradeceu, e falou para todos um pouco da sua história.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Francisca Rocha (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Apresentação de filme (CINE MULHER)



Socialização das primeiras vivências do projeto

Francisca Rocha (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Criação da exposição MUSEU DA MULHER.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Francisca Rocha (Educação Infantil e Anos Iniciais)

Realização de palestras com mulheres convidadas PAPO MULHER.



Socialização das primeiras vivências do projeto



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

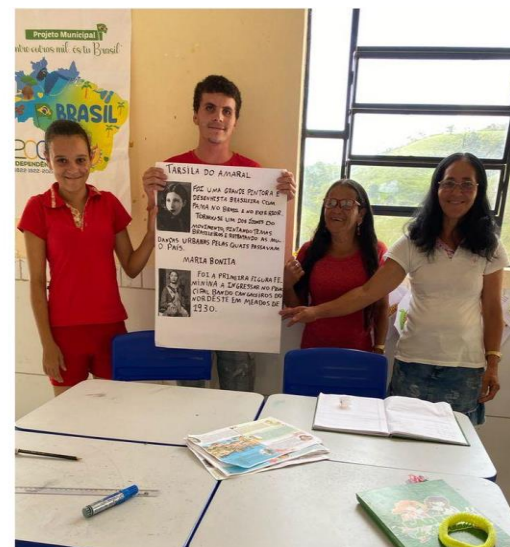
Reprodução de filme, elaboração de cartazes.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Elaboração de cartazes com a biografia das mulheres cortesenses.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Cerimônia de entrega de medalhas as heroínas cortesenses.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Contação de história da vida das mulheres.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Contaçõ de história e elaboração de cartazes.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Elaboração de cartazes e atividades com base na obra de Tarsila do Amaral.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Elaboração de cartazes.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Escolas Campesinas

Apresentação das mulheres brasileiras.



Socialização das primeiras vivências do projeto



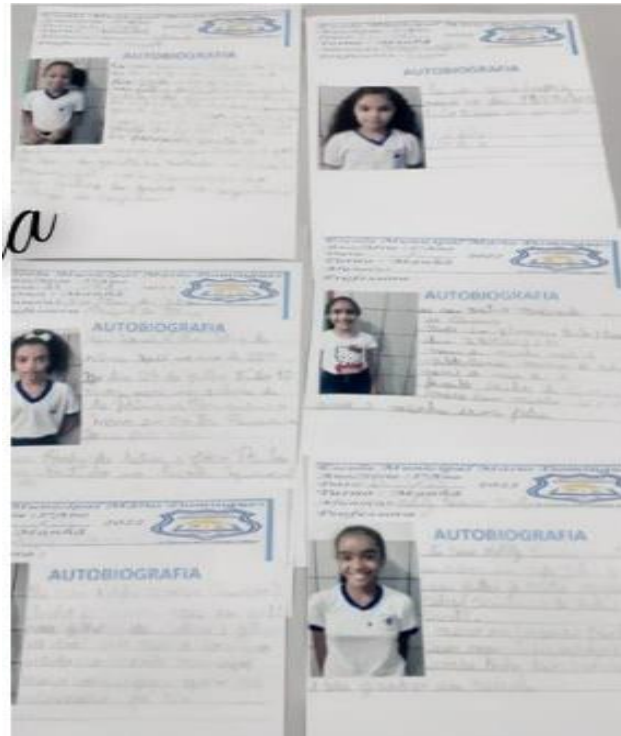
O futuro em nossas mãos!



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Atividade de pesquisa e leitura - Biografia de Cora Coralina. Nesta atividade os alunos foram convidados a conhecer a biografia de Cora Coralina.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

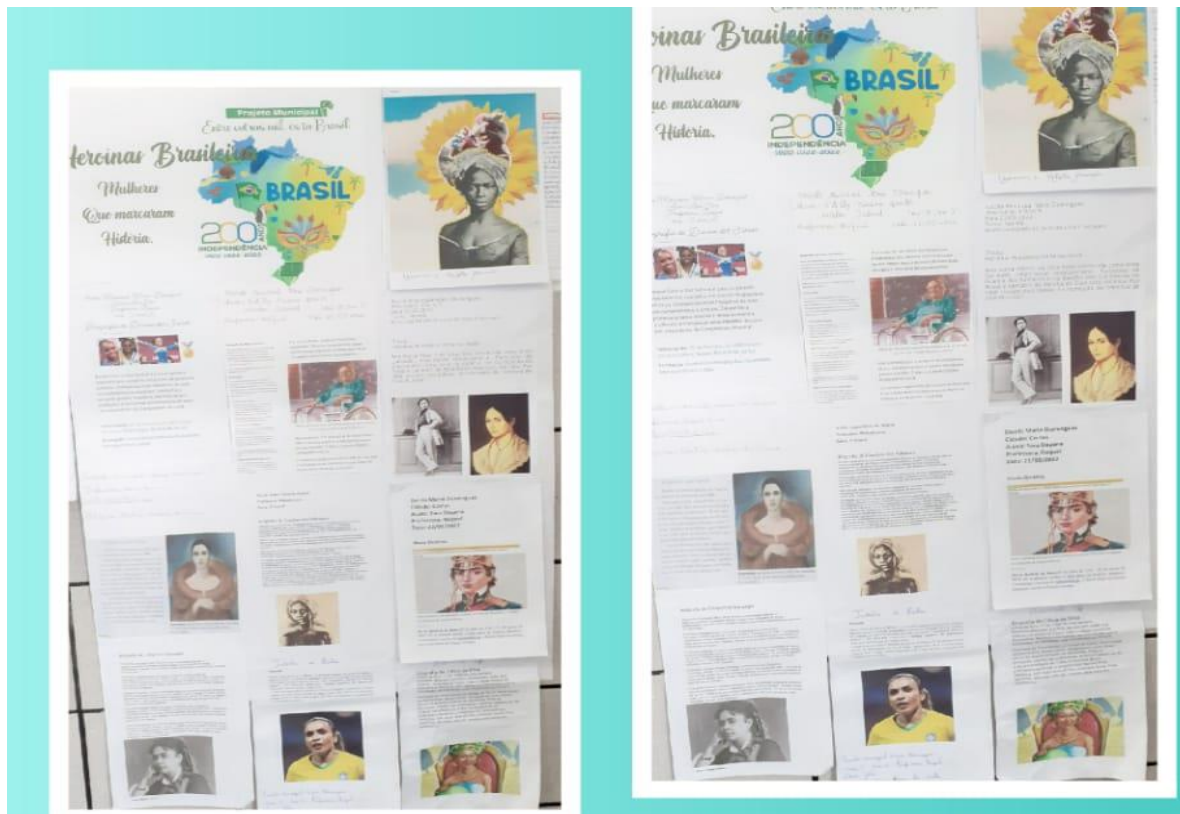
Leitura Deleite – Conhecendo as heroínas cortesenses.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Pesquisa e produção de cartaz sobre as heroínas brasileiras.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Roda de conversa (Papo de Mulher) e montagem de quebra-cabeças – HEROÍNAS BRASILEIRAS.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Atividades de leitura e escrita com as mensagens e poemas de Cora Coralina.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura da biografia e das mensagens de Clarice Lispector Produção textual- Dicas de beleza



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Gênero textual – Receita Leitura da biografia de Cora Coralina (poeta e doceira). Criação de receitas



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura da biografia de Tarsila do Amaral - Apresentação de obras, Pintura.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura da biografia de Cecília Meireles - Leitura de poemas.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura do poema - COLCHA DE RETALHOS - Interpretação textual - Trabalho coletivo



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Atividade de pesquisa Cartaz - Mulheres que se destacam em suas áreas de atuação no município de Cortês (HEROÍNAS CORTESENSES)



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura da biografia – Ruth Rocha
Leitura – Poemas; Apresentação de algumas obras; Atividade de sistematização da escrita.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Mário Domingues (Anos Iniciais)

Leitura da biografia – Anita Malfatti - Roda de conversa- Apresentação de algumas obras.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Mário Domingues (Anos Iniciais)

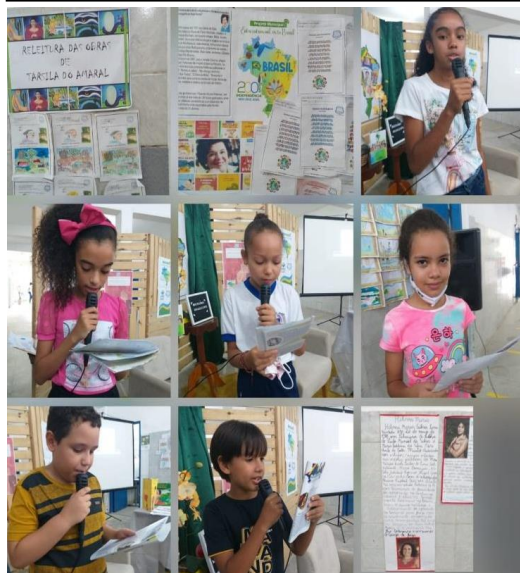
Culminância do Projeto Heroínas

Brasileira Entrevista – Sônia Farias (Vídeo)

Mural- Exposição das atividades desenvolvidas

Museu da Mulher

Roda de conversa – Lilian Andrade



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche Sonho de Criança

Palestra com as heroínas cortesenses Dona Maria do Socorro vulgo “Corrinho” e Rebeca filha da saudosa irmã Elba.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche Sonho de Criança

Turma do infantil realizando o quebra cabeça com a foto da heroína pernambucana Brites de Albuquerque.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche Sonho de Criança

Turma do Infantil III trabalhando o livro de Cora Coralina, “A menina o cofrinho e a vovó”.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche Sonho de Criança

Turma do Infantil III trabalhando o livro de Cora Coralina, “A menina o cofrinho e a vovó”.



Socialização das primeiras vivências do projeto



**SÃO FRANCISCO
DAS CHAGAS**



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche São Francisco das Chagas

As mulheres da minha casa - Esse subtítulo teve como intuito que as crianças identificassem as mulheres que fazem parte da sua família e qual a sua importância.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche São Francisco das Chagas

Mulheres que fazem história em nosso município - Com o objetivo de lembrar algumas mulheres que marcam de alguma forma marcam o nosso município com a sua história, com legados e acima de tudo com exemplo de vida.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche São Francisco das Chagas

Mulheres que marcaram história no esporte. Sabemos que cada vez mais a mulher vem conquistando seu espaço no mundo, e no esporte não seria diferente, apresentamos aos nossos alunos ícones femininos no esporte brasileiro.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche São Francisco das Chagas

Mulheres que marcam história na política municipal - Foram apresentadas aos nossos alunos mulheres que marcam história na política de Cortês com suas conquistas, formas de agir e lutar por melhorias em Cortês.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Creche São Francisco das Chagas

Conhecendo e recriando a obra de Tarsila do Amaral - Nossos alunos tiveram a oportunidade de conhecer um pouco sobre Tarsila do Amaral e algumas de suas obras, em seguida recriaram a obra Abaporu.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Heroínas não usam sempre capas, elas também usam jaleco. Com a participação da fisioterapeuta Erica Mayara.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Mulheres brasileiras que fizeram história no esporte.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Mulheres brasileiras que fizeram história no esporte.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Palestra de Rebeca Feijó, filha da Irmã Elba.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Os discentes do maternal trabalharam as heroínas da minha vida, onde na ocasião cada criança trouxe uma fotografia de uma mulher importante de sua vida e confeccionaram um cartaz junto com as professoras.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

A turminha do infantil I conheceu um pouco sobre a vida da cantora, dançarina e atriz Car mem Miranda.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

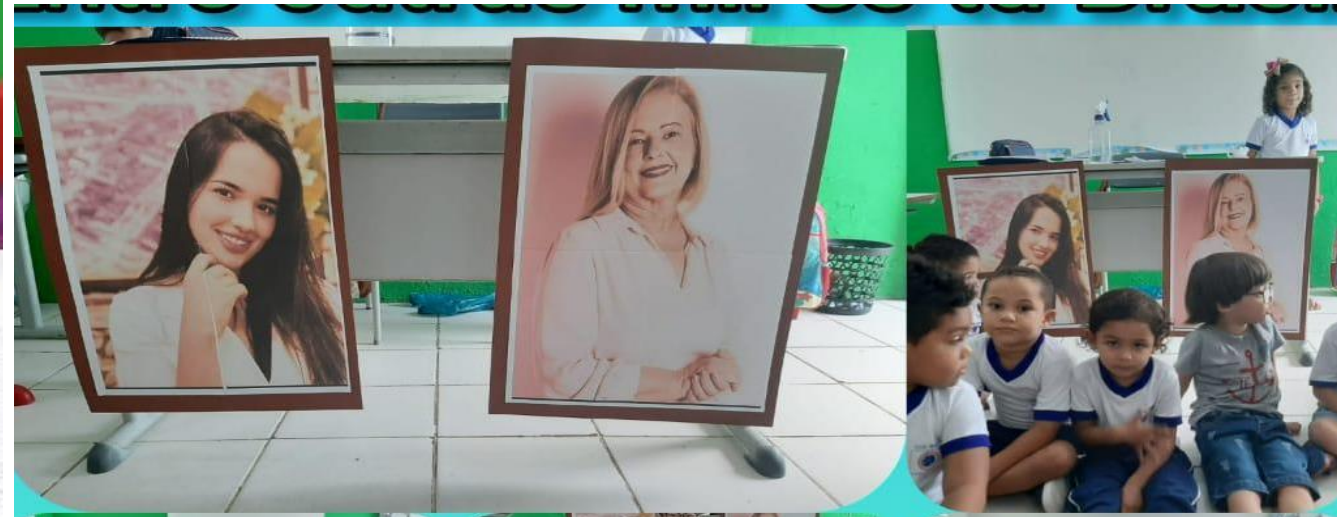
Os discentes do Infantil I “C” conheceram um pouco sobre a história de Cecília Meireles uma jornalista, pintora, poeta, escritora e professora brasileira. Na ocasião os mesmos conheceram um de seus belos poemas “Leilão de Jardim”.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Os alunos das professoras Cristiane e Joanelly conheceram a história das mulheres da política de Cortês a Excelentíssima Prefeita Maria de Fatima e a ilustríssima vereadora Leticia Borba.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Uma das heroínas que os alunos conheceram foi a grande pintora Tarsila do Amaral e algumas de suas obras, em seguida recriaram a obra Abaporu.



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Palestras



Socialização das primeiras vivências do projeto

Carlos de Lima Cavalcanti

Palestras



**“Eu tenho medos bobos
e coragens absurdas.”
(Clarisse Lispector)**



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto

