

Projeto Municipal

Projeto Municipal

"Entre outras mil, és tu Brasil"



Equipe de Secretaria



SEMED
Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto

Secretária de Educação: Risália Calasans

Secretários Adjuntos: Ednaldo Portela e Daniele Guimarães

Diretor de Ensino: Luis Felipe Durval

Equipe Pedagógica: Cícera Bezerra, Iara Souza, Joara Marques, Laura
Fernanda e Renata Maria da Silva

Produção gráfica: Sandy Layla

Acolhida

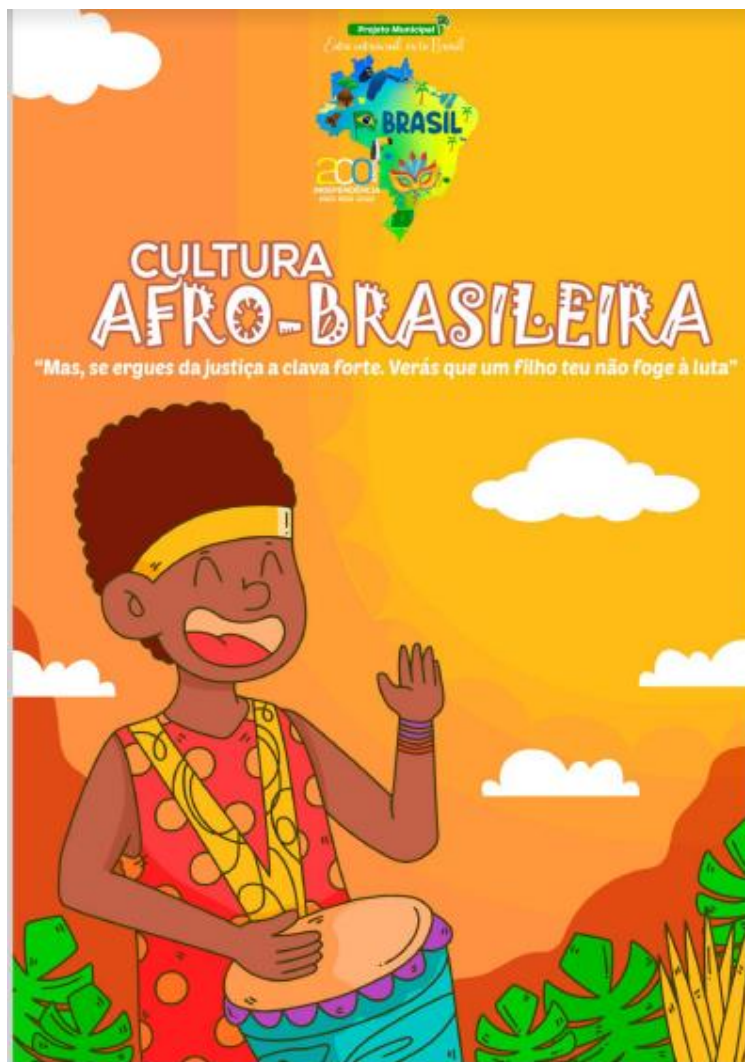
“Todos postam um quadrado e um preto com a mesma #. Amanhã todos apagam para não destoar no seu feed! Lembre-se que o verdadeiro sentido está nas atitudes do dia a dia.”

Apresentação do eixo temático “Cultura Afrobrasileira”

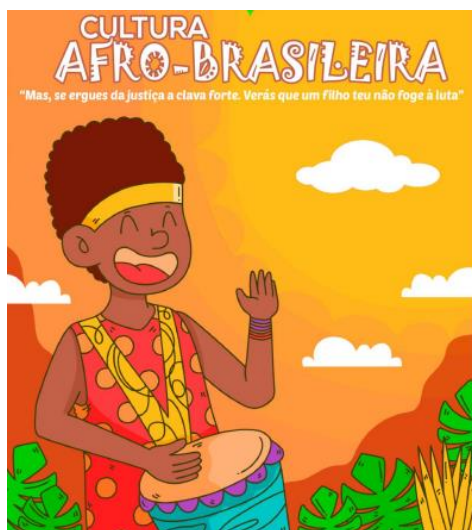
Nesta edição, inspirados no Hino Nacional, intitulamos o presente catálogo de Personalidades Negras - “Mas, se ergues da justiça a clava forte. Verás que um filho teu não foge à luta”, nele, somos convidados a refletir sobre o legado cultural da população afrobrasileira que encontramos em nossa história.



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Creche Sonho de Criança (Educação Infantil)

Maternal= reprodução das obras de Estevão Silva



Socialização das vivências do projeto

Creche Sonho de Criança (Educação Infantil)

Colagem do quebra-cabeça do ministro Joaquim Barbosa e caixa para a contação de história do Menino Branco.



Socialização das vivências do projeto

Creche Sonho de Criança (Educação Infantil)

Infantil II colando o quebra-cabeça da jogadora Marta.



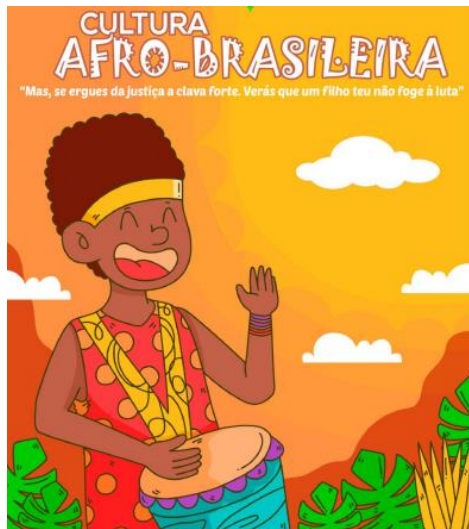
Socialização das vivências do projeto

Creche Sonho de Criança (Educação Infantil)

Infantil III e com a maquete sobre a história de Zumbi dos Palmares e Cartaz do Infantil III com colagem de pessoas representando o povo afro.



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

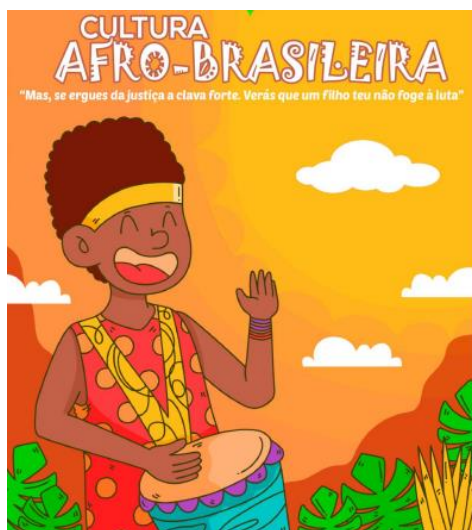
Creche São Francisco das Chagas (Educação Infantil)



Conto com a história o cabelo de Lêlê



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Maternal "A" - Trabalhando o respeito pela pessoa afro-brasileira e valorização de suas características, com a leitura do livro "O cabelo de Lele".



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Infantil I "A": **Esporte** - Conhecendo um pouco sobre a história do jogador Ronaldo de Assis Moreira (Ronaldo Gaúcho).



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Infantil II "A" - A turminha trabalhou as diferenças com a história "O cabelo de Lelê"



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Infantil II "B" - Conhecendo a história as tranças de Bintou.



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Infantil III "A" - A menina bonita do laço de fita.



Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

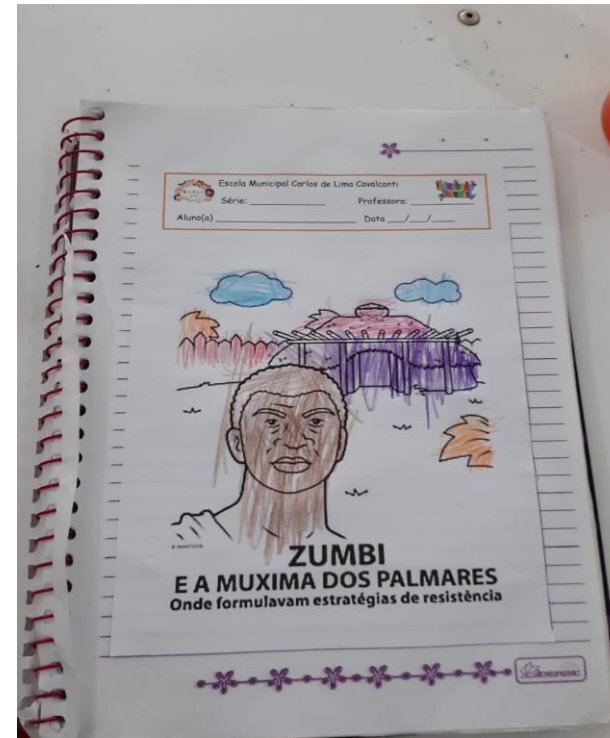
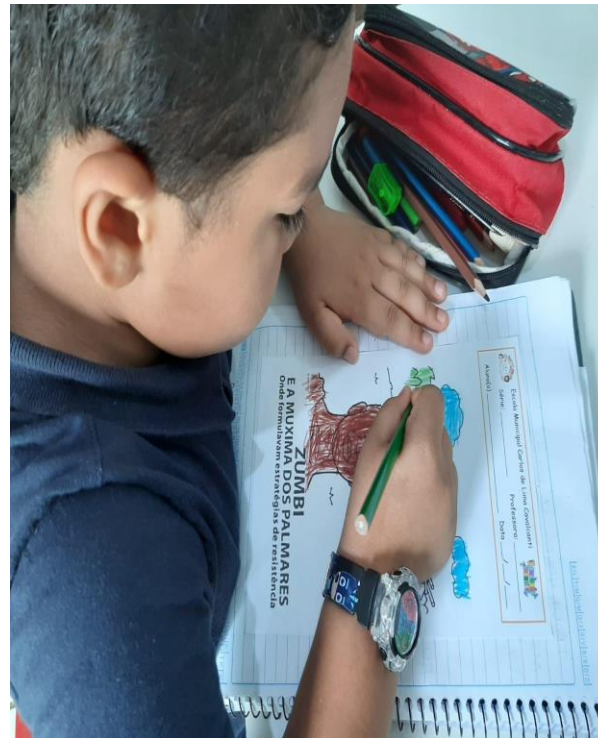
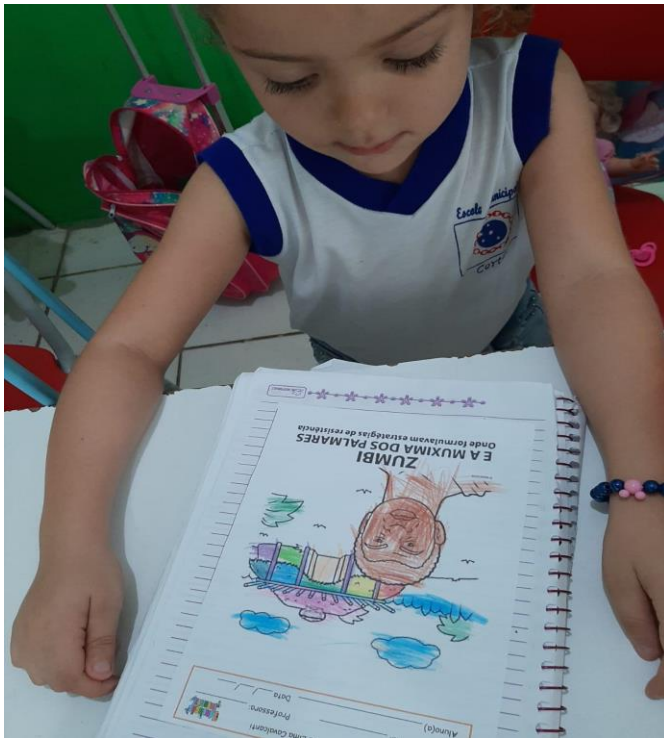
Infantil I "C" - Conheceram um pouco sobre a história dos jogadores de futebol Ronaldinho Gaúcho e de Marta.



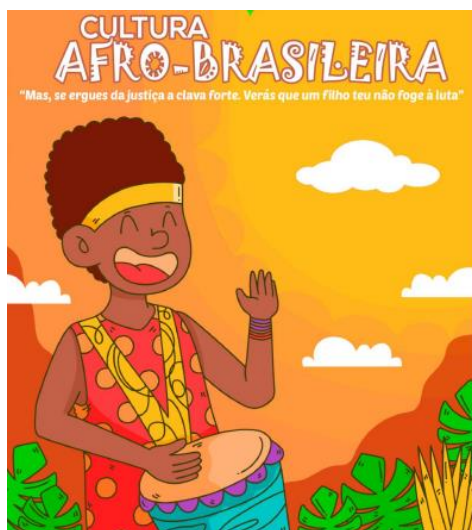
Socialização das vivências do projeto

Escola Carlos de Lima Cavalcanti (Educação Infantil)

Infantil II "D" - Conhecendo a história de Zumbi dos Palmares.



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Senador Antônio Farias

Infantil I e II: Conversação sobre a importância do respeito à diversidade cultural; Contação de história: Que cor é a minha cor? Autora Martha Rodrigues. Em seguida realizar interpretação oral, representar a mesma com ilustrações; Apresentar por meio de imagens algumas personalidades negras que são destaques no esporte, na música e na arte; Confeção de cartazes com os mesmos.



Socialização das vivências do projeto

Escola Senador Antônio Farias

Educação Infantil III (Esportes): Conversação sobre a importância da temática; Confecção de cartazes com alguns atletas esportivos; Gincana coletiva com jogos pares de cores, passar a linha dentro de colunas nas sequências numéricas, em seguida, encontrar tampas de suas respectivas garrafas de acordo com as cores, jogar bola dentro de recipiente identificando a espessura do mesmo. Brincadeira amarelinha africana para identificar noções de lateralidade, coordenação, tempo e espaço; compreendendo que no esporte deve existir treino, habilidades, concentração e agilidade.



1º Ano: Organizar os educandos em grupo, exposição da temática através de conversa informativa; Confeção de cartazes e placas, em seguida realizar leitura das frases, Apresentações na turma do Infantil III e EJA.



Socialização das vivências do projeto

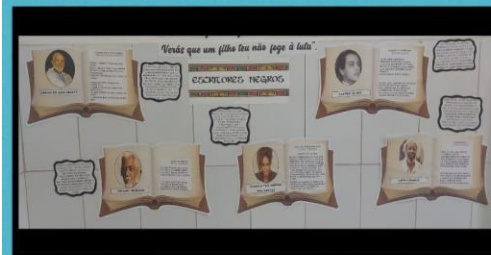
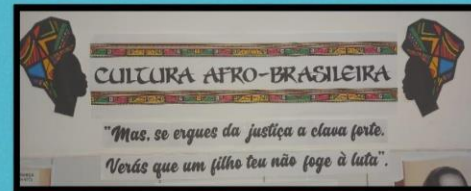
Escola Senador Antônio Farias

2º Ano: (Escritores e Contos Afro- brasileiros)

CONTOS AFRO



EXPOSIÇÃO DO TRABALHO



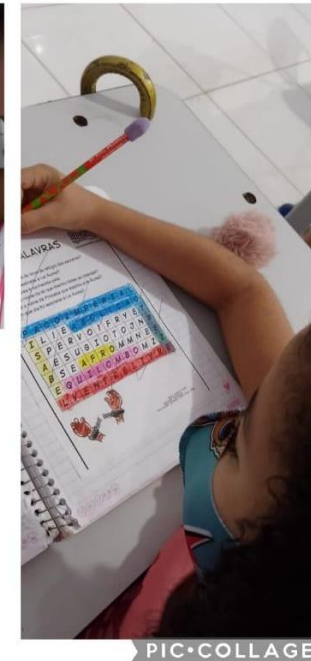
CONFEÇÃO DOS CARTAZES



Socialização das vivências do projeto

Escola Senador Antônio Farias

3º Ano (Música): Conversação informativa sobre a temática abordada; Confecção de cartazes; Apresentações individuais sobre cantores Afro- brasileiro; Atividade escrita e leitura de palavras.



Socialização das vivências do projeto

Escola Senador Antônio Farias

4º Ano (Luta contra escravidão): Explanação da temática através de leitura e interpretação oral e escrita; Dinâmica em grupo: Liberdade e igualdade; Apresentações individuais sobre personagens que foram destaque na luta contra escravidão (Aqualtune, Zumbi e Dandara, Tereza de Benguela, Luís Gama e Francisco José do Nascimento; Desenhos, pinturas, recortes, colagens e dobraduras.

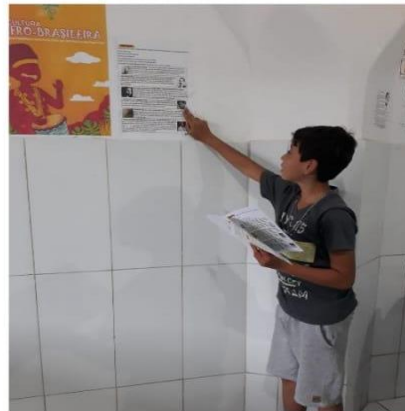


Socialização das vivências do projeto



Escola Senador Antônio Farias

5º Ano (Negros na política): Conversação sobre a temática abordada; Pesquisa individual sobre alguns personagens negros na política; Debate coletivo com resultado da pesquisa; Apresentações individuais sobre os personagens abordados na pesquisa (José Patrocínio, Nilo Peçanha, Antonieta Barros, Laudelina de Campos Melo, Gilberto Gil e Joaquim Benedito Barbosa Gomes).



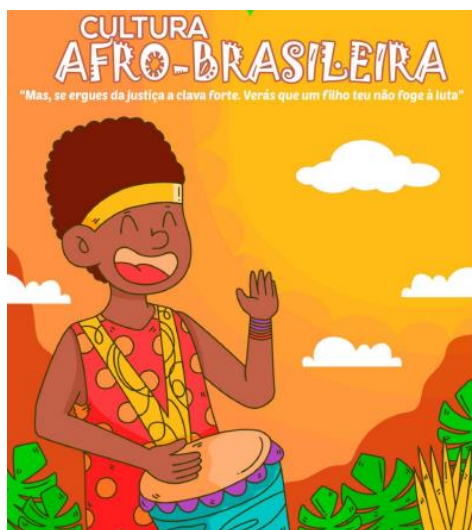
Socialização das vivências do projeto

Escola Senador Antônio Farias

EJA: Confeção de crachás com a arte da temática Cultura Afro-brasileira; Construção de mural para exposição de fotos de famosos na atualidade; Debate, conversa dirigida sobre a contribuição dos personagens na mídia: Zezé Mota, Grande Otelo, Joyce Ribeiro, Maju Coutinho, Heraldo Pereira, Thaís Araújo, Lázaro Ramos, Ruth de Souza e Glória Maria; Confeção de cartazes com auto retrato dos famosos citados acima.



Socialização das primeiras vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Francisca Rocha

Infantil Multisseriada - trabalhou o tema somos todos iguais, explorando de maneira lúdica, ensinando as crianças a compreensão de aceitar as diferenças comuns nas pessoas e a aceitação do outro, pelo que ele é.



Socialização das vivências do projeto

Escola Francisca Rocha

1º ano e 4º ano: Trabalharam com o The Voice Kids, onde puderam explorar as vozes de cantores afro-brasileiros e apreciar a arte musical e como a música pode abordar temas necessários e dar vozes aqueles que não conseguem.



Socialização das vivências do projeto

Escola Francisca Rocha

2º ano: a moda afro- brasileira e como ela é importante e símbolo de pertencimento de um povo.



Socialização das vivências do projeto

Escola Francisca Rocha

3º ano: trabalharam as mãos que criam onde através da arte, manipulação de materiais recicláveis, construíram obras que adquiriram um significado individual sobre temas humanos para cada aluno.



Socialização das vivências do projeto



Escola Francisca Rocha

5º ano: Trabalhou com Álbum de figurinhas. Até uma década atrás era uma febre entre crianças e adolescente, onde o frenesi de trocar e compartilhar as figurinhas era sinal de alegria. Pedagogicamente o álbum foi idealizado com o intuito de que os alunos conseguissem aprender e discutir temas do catálogo, como: luta pela escravidão. E a cada atividade, discussão e pesquisa, era entregue um pacote com 04 figurinhas, como reforçador e para avaliar como eles estavam vendo as informações trocadas na sala.



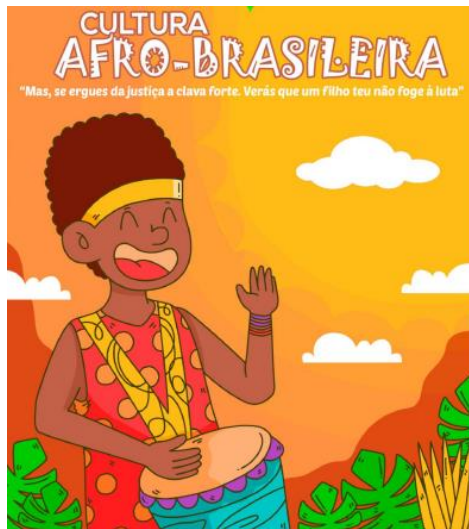
Socialização das vivências do projeto

Escola Francisca Rocha

EJA: A turma de EJA, trabalhou os Griôs contadores de história, -na África Antiga eram responsáveis por firmar transações comerciais entre os impérios e comunidades e passar aos jovens ensinamentos culturais, sendo hoje em dia a prova viva da força da tradição oral entre os povos africanos. Na escola, lembramos a história viva de cada aluno incentivando e valorizando cada momento de suas vidas. Foram momentos bem ricos, onde pudemos vivenciar coisas únicas.



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

ESCOLA MUNICIPAL CARLOS DE BARROS CAVALCANTE
PROFESSORES: LUCICLEIDE E MATEUS



Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

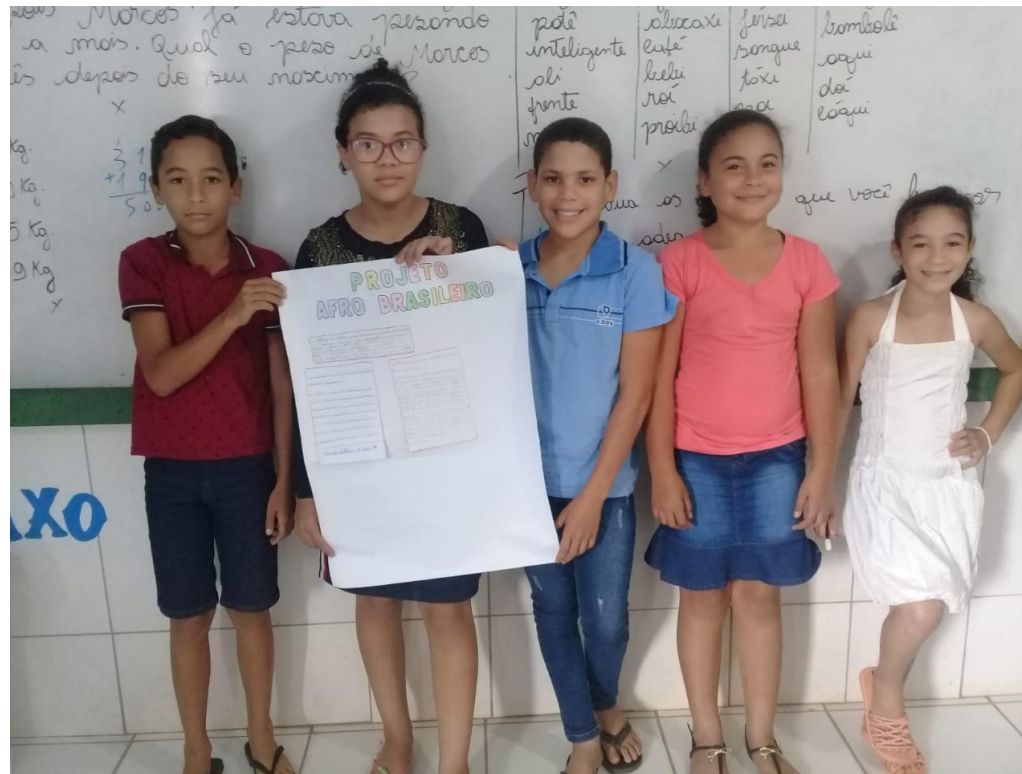
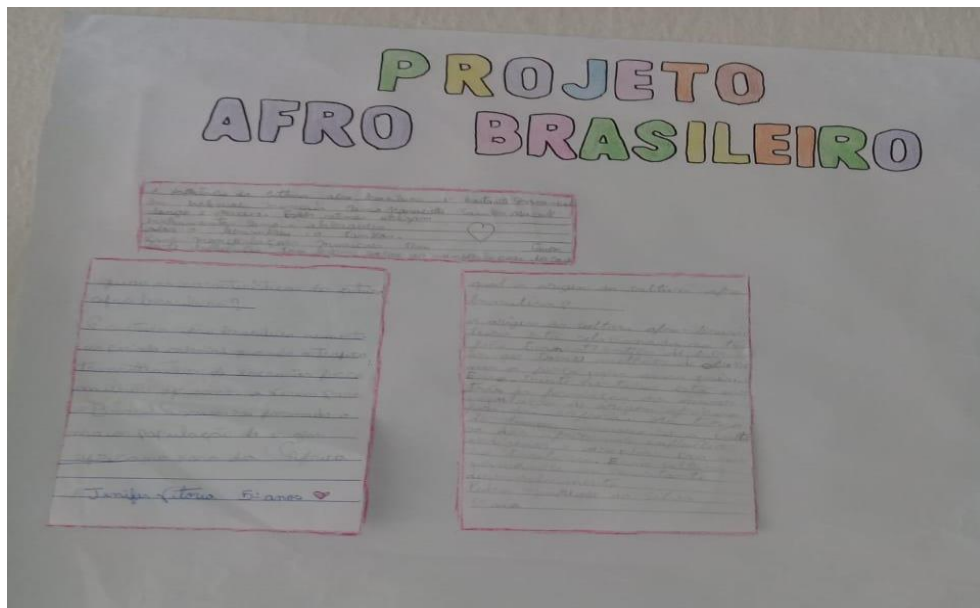
ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA DE FÁTIMA
PROFESSORA: UEDIGIA



Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

ESCOLA MUNICIPAL HELENA RODRIGUES DOS SANTOS
PROFESSORA: ALEXANDRA



Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

ESCOLA MUNICIPAL MARIA AUXILIADORA MOURA BORBA
PROFESSOR: OZIEL



Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

ESCOLA MUNICIPAL OSVALDO CRUZ
PROFESSOR: GILSON



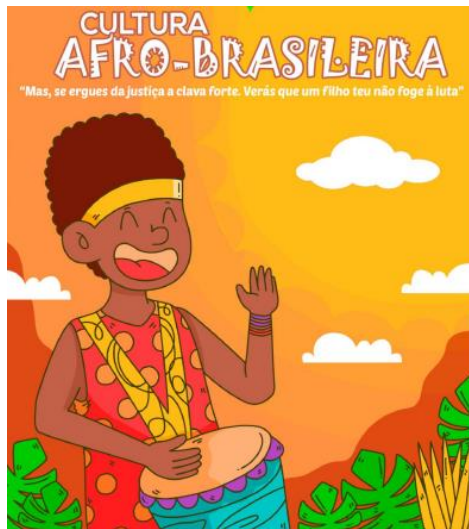
Socialização das vivências do projeto

Escolas Campesinas

ESCOLA MUNICIPAL ANA NERI
PROFESSORA: LUCINEIDE



Socialização das vivências do projeto



O futuro em nossas mãos!



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

REALIZAÇÃO DO SARAU LITERÁRIO PARA QUE O ALUNO PUDESSE COMPREENDER A LINGUAGEM COMO FORMA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO ,
AMPLIANDO O REPERTÓRIO LINGUÍSTICO E LITERÁRIO.
LIVRO: RIMAS DE JOÃO AUTOR: LÁZARO RAMOS



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

REALIZAÇÃO DE JOGRAL PARA QUE OS ALUNOS PUDESSEM DECLAMAR MENSAGENS REFLEXIVAS RETIRADAS DO FILME NINGUÉM NASCE RACISTA .



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

ATIVIDADES DE LEITURA E PESQUISA. IDENTIFICAR DIFERENÇAS ÉTNICO-RACIAIS E ÉTNICOS-CULTURAIS E DESIGUALDADES SOCIAIS ENTRE GRUPOS EM DIFERENTES TERRITÓRIOS.



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

CULTURA AFRICANA: UMA DAS RAÍZES DA NOSSA CULTURA; ATIVIDADE SOBRE A DIVERSIDADE CULTURAL DA ÁFRICA; APRESENTAÇÃO DA CULTURA AFRICANA E LOCALIZAÇÃO DO CONTINENTE AFRICANO ATRAVÉS DE FOTOS E VÍDEOS, GLOBO TERRESTRE ESCOLAR E MAPAS.



*História contribuições
Africana
Conhecendo o Continente Africano.*



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

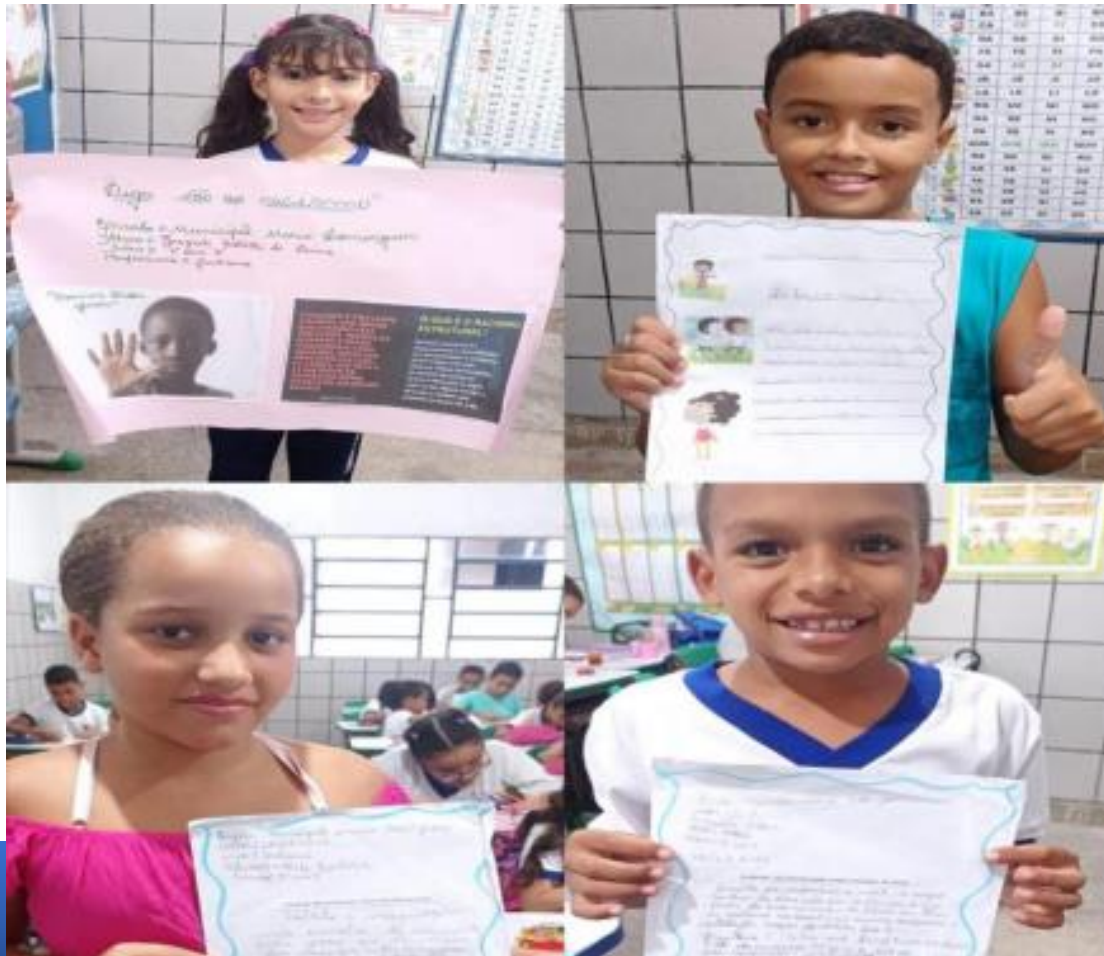
PARA CADA CRIANÇA, UMA INFÂNCIA SEM RACISMO. ATIVIDADES DE LEITURA, DEBATE E CONFEÇÃO DE CARTAZES, ABORDANDO O TEMA RACISMO.



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

GÊNERO TEXTUAL REPORTAGEM - CASOS DE RACISMO - ATIVIDADE DE PESQUISA E ELABORAÇÃO DE CARTAZES



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

PRINCIPAIS LEIS NACIONAIS E INTERNACIONAIS SOBRE O RACISMO - LEITURA DO TEXTO - IDENTIFICAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS. LEITURA DO TEXTO – O PEQUENO PRÍNCIPE PRETO. UTILIZAMOS ESSE TEXTO PARA FAZER OS ALUNOS REFLETIREM SOBRE O RACISMO, ABORDANDO TAMBÉM A IMPOTNCIA DO NEGRO NA SOCIEDADE .



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

ATIVIDADE DE LEITURA - PALAVRAS E EXPRESSÕES RACISTAS - ATIVIDADE DE PESQUISA - CONFECÇÃO DE CARTAZES



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

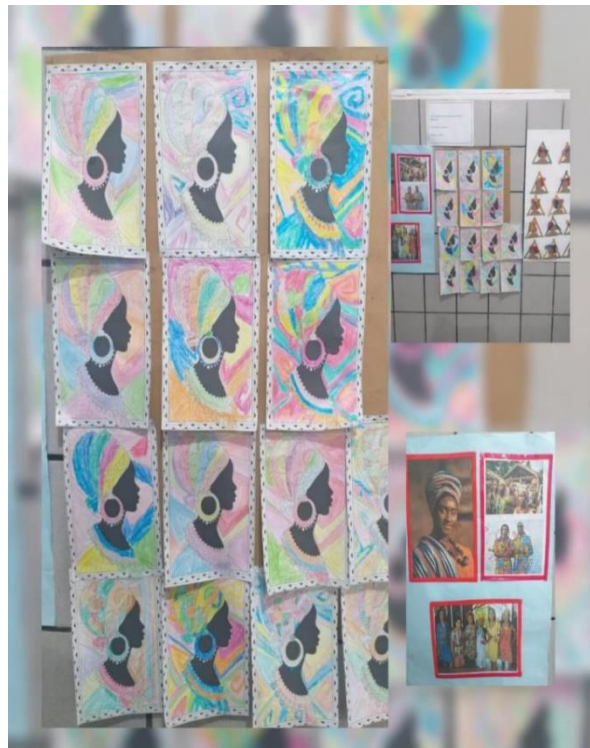
ATIVIDADE DE RELEITURA DAS MÁSCARAS AFRICANAS - APRESENTANDO AOS ALUNOS POR MEIO DE IMAGENS AS MÁSCARAS AFRICANAS, FAZENDO-OS COMPREENDER QUE AS MÁSCARAS SÃO PRODUZIDAS COMO INSTRUMENTOS ESSENCIAIS EM DIVERSOS RITOS, COMO NASCIMENTO, FUNERAIS, CELEBRAÇÕES, CASAMENTOS, CURAS DE DOENTES.



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

A INFLUÊNCIA DA CULTURA AFRICANA É ESTAMPADA NAS CORES, FORMAS E ESTILO DA MODA ATUAL AFRO-BRASILEIRA E PODE SER OBSERVADA NA UTILIZAÇÃO DE TECIDOS COLORIDOS, ARTEFATOS, REGIONAIS, COMO RENDA E O BORDADO. ATIVIDADE DE PESQUISA, ATIVIDADE DE PINTURA, ELABORAÇÃO DE CARTAZES.



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

EITURA DO LIVRO “ O CABELO DE LELE ” - APRESENTANDO AOS ALUNOS A CULTURA AFRO, A REPRESENTATIVIDADE DA MENINA NEGRA, A SUPERAÇÃO DE PRECONCEITOS E A AUTO ACEITAÇÃO. MATERIALIDADE - ATIVIDADE DE PINTURA E COLAGEM ATIVIDADES DE SISTEMATIZAÇÃO DA ESCRITA INTERPRETAÇÃO DE TEXTO



Socialização das vivências do projeto



Escola Mário Domingues

ELABORAÇÃO DE LISTA DE GRANDES PERSONALIDADES QUE CONTRIBUÍRAM DE FORMA SIGNIFICATIVA PARA A DIMINUIÇÃO DA DESIGUALDADE RACIAL NO NOSSO PAÍS.
POLÍTICOS, CANTORES, ATORES, ATLETAS, ESCRITORES, MUITOS FORAM OS ATIVISTAS QUE AJUDARAM NA LUTA PELA INSERÇÃO SOCIAL DOS NEGROS



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

VIDADES DE LEITURA E SISTEMATIZAÇÃO DA ESCRITA . CONHECENDO UM POUCO DO MUSEU AFRO-BRASILEIRO, ATRAVÉS DO LIVRO DIDÁTICO. APRESENTANDO O INSTRUMENTO DE PERCURSSÃO CARACTERÍSTICO DO BRASIL, INDISPENSÁVEL EM TODAS AS RODAS DE CAPOEIRA .



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

LEITURA E ELABORAÇÃO DE LISTA COM PALAVRAS DE ORIGEM AFRICANA USADAS NO NOSSO VOCABULÁRIO. ATIVIDADE COM USO DICIONÁRIO



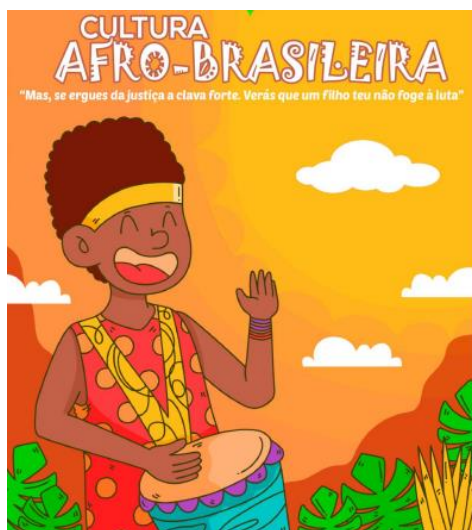
Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

BRASIL É UM PAÍS COM FORTE INFLUÊNCIA DO CONTINENTE AFRICANO: SEJA NAS MÚSICAS, ROUPAS E PRINCIPALMENTE NA COMIDA. GÊNERO TEXTUAL: RECEITA – ATIVIDADE DE LEITURA E ESCRITA. ATIVIDADE PARA AUTOMATIZAR A ORTOGRAFIA DE PALAVRAS E ASSOCIAR OS CONHECIMENTOS APRENDIDOS (CAÇA- PALAVRAS) .



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

Representação dos Cantores Negros Brasileiros. Cantor: Djavan



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

Mulheres Negras e seu destaque na história. Palestra e Apresentação



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

Os Negros: a escravidão. Os castigos que vos eram impostos- a guilhotina e chocotadas



Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

Danças e lutas de origens negras. Apresentação: Capoeira/Músicas/Escritores.



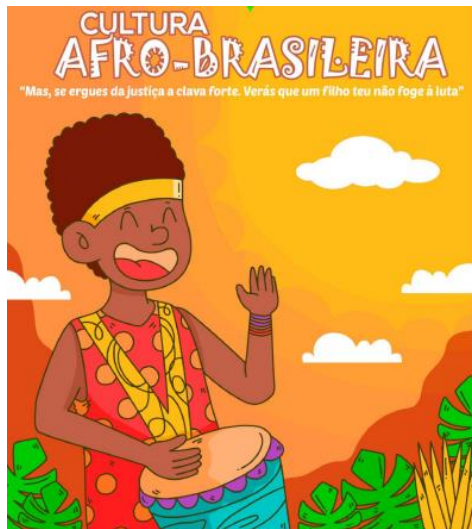
Socialização das vivências do projeto

Escola Mário Domingues

Destaques das mulheres Negras brasileiras que foram mortas, no Brasil atual
Apresentação e Palestra



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

Leitura e atividade do livro: Os Cabelos de Lelê O livro retrata a valorização das características étnico-raciais, através da abordagem da personagem Lelê.



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

Personalidades negras em destaque na música brasileira



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

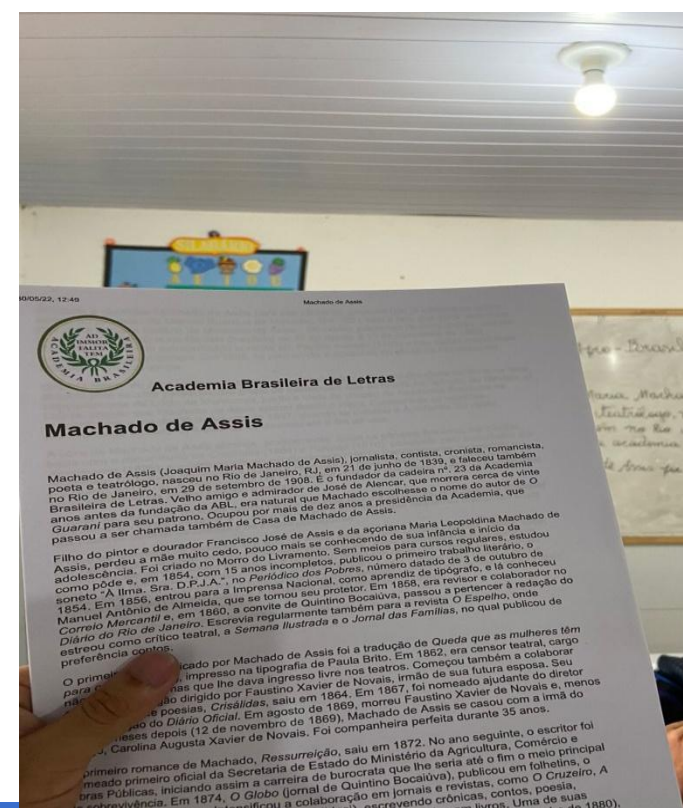
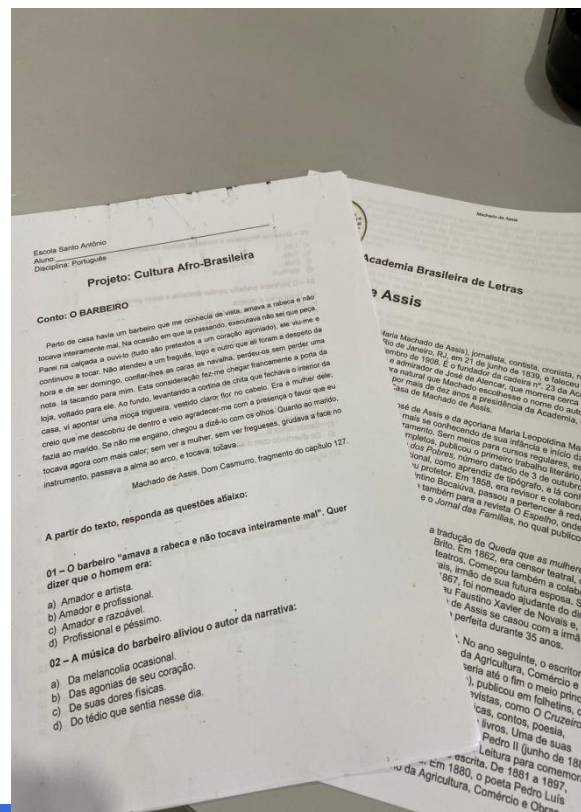
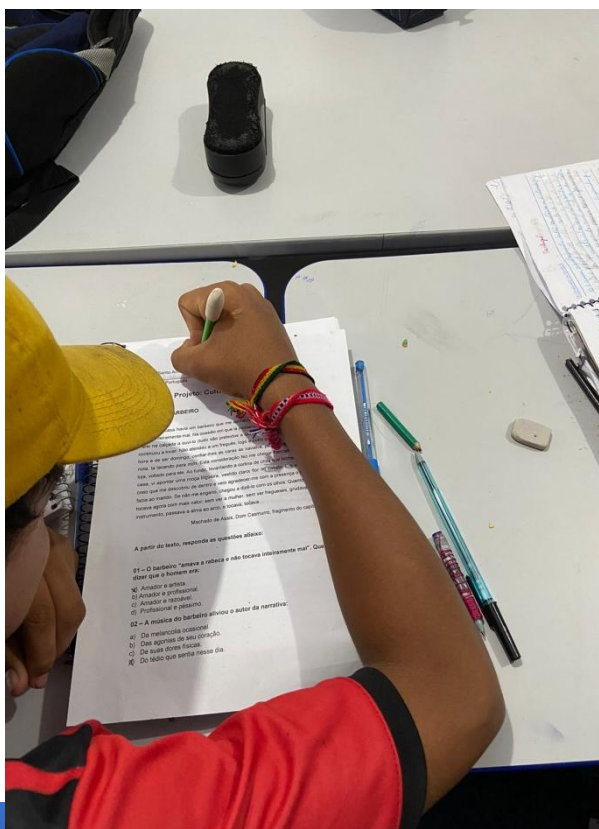
Personalidades negras em destaque no esporte



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

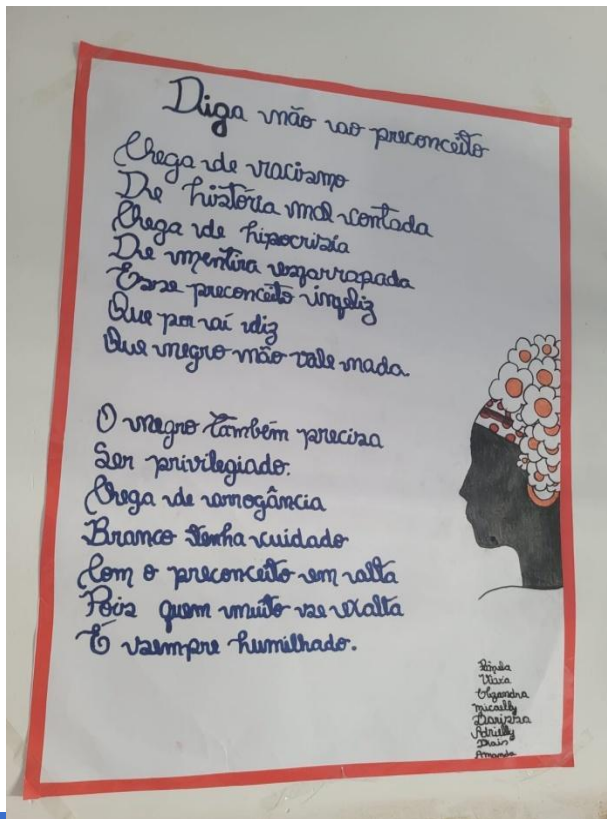
Professor Hiago Monteiro (Turma 8º ano) A temática do projeto foi apresentada a turma falando sobre o escritor Machado de Assis, relatou sobre sua história, e dentro do tema Cultura Afro-Brasileira trabalhou o conto “O Barbeiro” leitura, interpretação e debate.



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

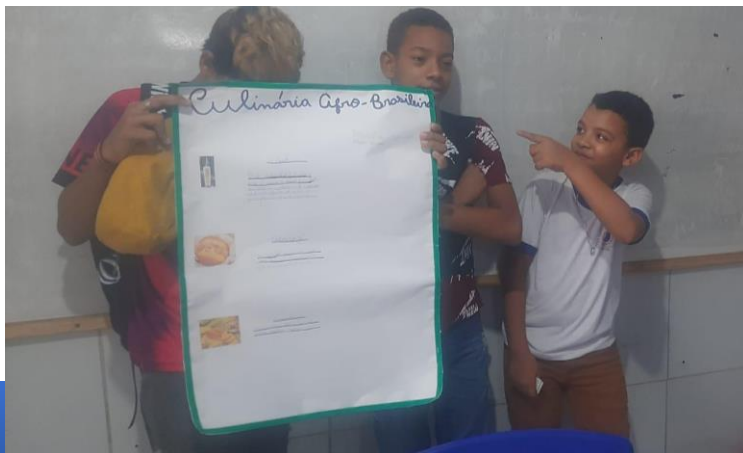
Professora Elizabete Sena (Turma 9º ano) - Preconceito racial e a valorização do ser humano.



Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

Professora Josina (Turma 6º ano) - Culinária Afro- Brasileira



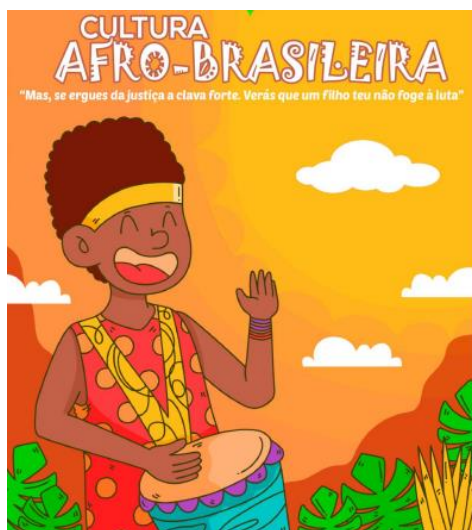
Socialização das vivências do projeto

Escola Santo Antônio

Professora Maria Franciele (Turma 7ºano) - Jogo de dominó confeccionado pelos alunos com as comidas afro-brasileira



Socialização das vivências do projeto



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

1º Ano



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

2ª Ano: Livro trabalhado “O Cabelo de Lelé”



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

3ª Ano - História, Culinária e a Beleza negra



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

4ª Ano- Culinária Afro-brasileira leitura e interpretação do livro “Menina Bonita do Laço de Fita” Em foco a beleza negra



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

5º Ano - Leitura do livro “Menina Bonita do Laço de Fita”, interpretação e desenho da boneca com foco na beleza negra.



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

As professoras Diane e Jocabete juntos com os alunos confeccionaram cartazes, com imagem e histórias dos personagens negra pesquisadas.



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

Alunos brincaram de capoeira, com o professor Raul, o mesmo explicou sobre a brincadeira e sua origem.



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

A professora Marly, trabalhou com eles a beleza e a cultura negra relatada através Da arte do pontilhismo.



Socialização das vivências do projeto

Escola Jaequisandro de Moraes

A professora Elizabete, trabalhou pesquisas de cantores negros, mostrando suas habilidades e competências. Cultura Afro-Brasileira



**“Prefiro a desordem
da liberdade ao
sossego da
escravidão.”
(André Rebouças)**



SEMED

Secretaria de Educação,
Cultura e Desporto

